

АГИНЦЫ ВЫИГРАЛИ ВО ВСЕХ КОНКУРСАХ

Дулма БАТОРОВА

Денежные призы на сумму более 1,25 миллиона рублей были предусмотрены для победителей творческих и спортивных конкурсов X международного бурятского фестиваля «Алтаргана-2012».

Гран-при с вручением кубка и денежного приза в сумме 50 тысяч рублей присудили: в конкурсе фольклорных коллективов «Один день бурята», в выставке произведений народных художественных промыслов, конкурсах - красавиц - «Дангина», исполнителей современной бурятской песни, традиционной бурятской юрты, проектов этнотуристических центров «Бурятское поселение», модельеров. Такие же суммы получили победители абсолютных первенств по бурятской борьбе и стрельбе из лука. Спецпризы в две тысячи рублей учреждены за лучшее исполнение «Танца орла» и восхваления - «Соло».

В «Бурятии-7» 25 июля мы писали об итогах некоторых творческих конкурсов «Алтарганы-2012».

В смотре-конкурсе «Традиционная бурятская юрта» Гран-при удостоен Владимир Рабданов (Могойтуйский район).

В номинации «Войлочная юрта» первое место заняли представители Осинского района Иркутской области. В номинации «Деревянная юрта» лидировал Дульдургинский район. «Лучшим хозяином



Владимир Рабданов (третий слева), заслуженный работник сельского хозяйства России, активный участник «Алтарганы», держит кубок обладателя Гран-при

юрты» признан Содбо Ешисамбуев (Дульдургинский район), «Лучшей хозяйкой юрты» - Елена Хаецкая (Осинский район), «Лучшая защита юрты» - Еравнинский район, «Лучшая защита национального блюда» - Агинский и Могойтуйский районы.

Конкурс-выставка проектов этнотуристических центров «Бурятское поселение» также выявил сильнейших. Гран-при достался Болоту Дондокову (Агинский рай-

он). Первое место занял Мунко Дылгыржапов (Чита).

В конкурсе улигершинов, одической поэзии, который проходил в Алханае, отличился Алексей Цырендильков (Дульдургинский район) - он занял первое место.

В конкурсе исполнителей современной и бурятской песни Гран-при удостоен Баир Дамдинжапов (Дульдургинский район). Первое место заняли Ирина Шагдурова и Дулма Сунрапова (Бурятия).

В конкурсе среди СМИ «Алтан саг» в номинации «Лучший журналистский материал на бурятском языке» среди периодических печатных СМИ лучшей признана газета «Толон» (Агинский округ). В номинации «Лучший журналистский материал на бурятском языке» первое место заняла Дарима Базарова («Толон»), поощрительного приза удостоена Намжилма Бальжинмаева («Буряад унэн», Бурятия). В конкурсе телевизион-

ных журналистских материалов и фильмов в номинации «Лучший радиоматериал» выиграла Цырега Сампилова (ГТРК «Чита», «Степные напевы»), третье место заняла Ешигма Цыбенова (ГТРК «Бурятия»). В номинации «Лучший телевизионный материал на бурятском языке» выиграла передача «Буряад орон» (ГТРК «Бурятия»). Поощрительный приз получила передача «Духэриг» телекомпании «Мир-Бурятия». «Лучшим видеосъемом на бурятском языке» признан фильм «Абарагша Алдар баатар» Хандажаб Будаевой (ГТРК «Чита», Агинское).

В конкурсе художественной фотографии «Мир, в котором мы живем» выиграл Сергей Доржиев (Агинский район), в номинации «Авторская коллекция» - Тянь Ши Дэ (КНР).

Итого: 9 гран-при - у Агинского Бурятского округа, 1 гран-при - у Республики Бурятия (его завоевала модельер Ирина Найданова) и Амурской области. Первое место: у Бурятии - 11, Монголии - 3, КНР, Иркутской области и Забайкальского края - по 1, Агинского округа - 15. Второе место: у Монголии и Иркутской области - по 4, КНР - 3, Бурятии - 7, Агинского округа - 15. Третье - у Монголии и Иркутской области - по 6, КНР - 1, Бурятии - 8, Забайкальского края - 3, у Агинского округа - 8. Поощрительные призы: у Монголии - 6, КНР - 2, РБ - 5, Иркутской области - 5, Забайкальского края - 2, Агинского округа - 12.

ПРАЗДНИКУ НЕ ХВАТИЛО ОБЪЕДИНЯЮЩЕГО СОБЫТИЯ

Дулма БАТОРОВА

Улан-Удэ - Агинское - Улан-Удэ

На открытии фестиваля увидели достоинство, богатство и работоспособность Аги, призналась одна из участниц конкурса юрт.

МНЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

Заместитель главы по социальной политике Хоринского района Татьяна Халбаева:

- Чтобы «Алтаргана» оставалась фестивалем и снова хотелось встречаться, нам, организаторам, нужно продумывать всё до мелочей, начиная от букета цветов. Поощрять не только победителей, но и всех участников.

Мы, сельские жители, здесь прекрасно отдохнули, набрались впечатлений. Привезли участников от 3 до 7 лет, которые представляли детскую коллекцию бурятской моды. Юные конкурсанты справились достойно. Думаю, с этого начинается патриотическое воспитание детей.

Софья Ни, директор модельного агентства:

- Я присутствовала на всех фестивалях. Этот отличается своей масштабностью. Погода замечательная! Зрелищный праздник!

Жизнь была бы не такая яркая и интересная, если бы не было таких праздников, как «Алтаргана».

Вы, наверное, видели, что творилось на стадионе. Большая часть людей не смогла попасть туда. Хотелось бы и площадок побольше: на многие мероприятия не хватило билетов.

Некоторые выступления затянутые, должен быть регламент. И зрителя утомляет, и время затягивается. От этого страдает общее впечатление. Представляю, насколько жюри было трудно оценивать конкурс костюмов. Вот в Хух-Хото на церемонии награждения победителей дизайнерского фестиваля бывает много номинаций. А здесь всего лишь две.

Сэсэгма Гунтыпова, Хоринский район, мастерица по ковроткачеству:

- Была на фестивале в Улан-Удэ. Иркутские

Монголии. Но самая лучшая «Алтаргана» проходит здесь! Потому что впервые вижу столько бурят, как они красиво поют и танцуют - до слез тронуло. В следующий раз, если фестиваль будет в Аге, обязательно приеду.

- Аркадий Зарубин, журналист:

- Необыкновенно красивое открытие было. Больше всего понравился конкурс костюмов. Монгольские и китайские работы очень интересны.

Было не очень дружественное отношение к прессе, многое не удалось заснять.

Инфраструктура не очень продумана. Транспорта для журналистов не было, пришлось передвигаться только на такси. После восьми вечера нигде было поесть. В гостинице все места заняты. Живем в школе, что не совсем комфортно. Фотограф Марк Агнор считает, что «Алтаргану» все-таки лучше проводить в крупных городах, где есть все условия.

ДЕСЯТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «АЛТАРГАНА» УШЕЛ В ИСТОРИЮ

На мой взгляд, фестивалю не хватило общего объединяющего события, такого, как костер дружбы или ночь ёхора, в котором участвовали бы все делегации. Вечерней программы для них не предложили. На фестиваль приехали яркие личности, которых стоило бы услышать.

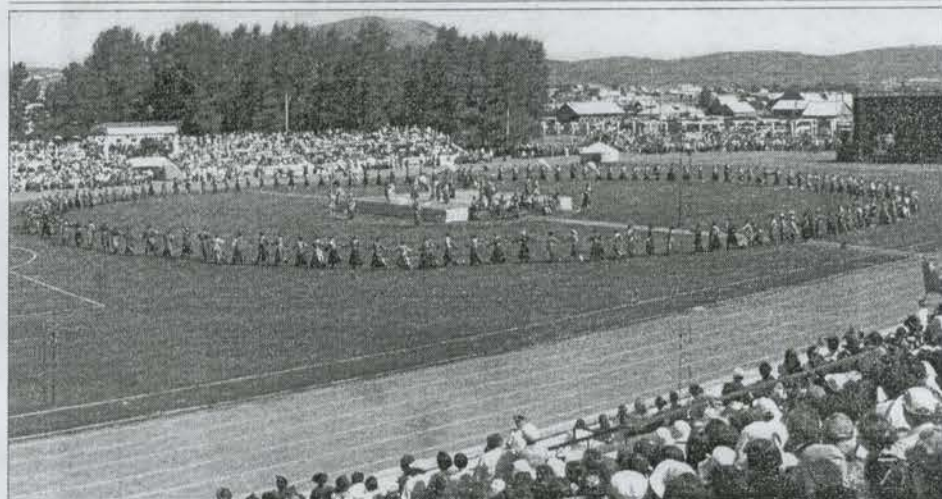
Бурятии достался всего лишь один Гран-при, что вызывает недоумение. В составе жюри конкурсов от всех регионов России и зарубежья было по 1 представителю, а от Агинского округа - по 3. Возникает вопрос: было ли мнение жюри объективным?

На финале конкурса «Дангина» отметили наградами только четверых призеров. А в конкурсе участвовала 21 девушка, каждая затратила 100-150 тысяч рублей для участия в конкурсе. Однако им не вручили даже цветов. Как и детям, участвовавшим в конкурсе костюмов.

Не работали бани, аптеки, кафе. Можно было наблюдать некое пренебрежение к нашей делегации. Например, на церемонии закрытия, называя имена победителей, не указали, что наша единственная обладательница Гран-при Ирина Найданова - из Бурятии. Во



Хозяева следующей «Алтарганы» - монгольские буряты



Церемония открытия была зрелищной

время парада на открытии объявления ведущих не совпадали с прохождением делегаций, тогда как сами хозяева вышли первыми и торжественно объявляли себя. Прессу не пускали на поле стадиона, поэтому многим ярким мгновениям не будет хватать в хронике

фестиваля. В кулуарах говорили, что официальным делегациям не уделено должного внимания, не возили их по конкурсам, они были предоставлены сами себе. Видимо, организаторы поставили главную задачу - выиграть во всех конкурсах.