

# Вдохновение и ...бесстрастие улигершинов

18.02.06  
«Бурятия»

В рамках организации, проведения и участия в Международном бурятском национальном фестивале «Алтаргана-2006» в нашем районе 24 января впервые прошел отборочный конкурс улигершинов и исполнителей одической поэзии. Его основные задачи - содействовать сохранению исполнительской школы улигершинов и мастеров поэтического слова; популяризировать устное словесное искусство, выявлять самобытных исполнителей и совершенствовать их мастерство.

УСТНОЕ народно-поэтическое творчество (фольклор) занимает выдающееся место в истории духовной жизни бурятского народа. Основные виды или жанры народного поэтического творчества: мифы (домогу ульгэр), легенды и предания (домогу туухэ), героический эпос (ульгэрнууд).

Один из важнейших признаков устного народного творчества - коллективность его создания. Тесно связаны между собой творческие процессы создания и исполнения фольклорных произведений. Исполнять, например, улигеры - произведения большие по объему и сложные по форме - могли только одаренные от природы сказители - улигершины. И каждый улигершин, обладая своей неповторимой манерой испол-

нения, вносил что-то свое, личное, в сокровищницу устной поэзии. Вот как описывает манеру исполнения известного Маншута Именгова ученый-востоковед Ц. Жамцарано, посетивший его в 1906 г.: «Принимает полулежачее положение, полузакрывает глаза, весь уходя в атмосферу своей эпической поэмы, и протяжно, мелодично начинает петь, развертывая перед слушателями одну картину за другой, передавая события за событиями с удивительным спокойствием и бесстрастием, не смотря на свою вдохновенность, на свое самое искреннее увлечение. Слушатели ему вторили хором в тех местах, где нужно».

В конкурсе приняло участие 6 улигершинов из сел нашего района и 1 исполнитель одической по-

эзии. В основном, исполнялись отрывки из героического бурятского эпоса «Гэсэр». Победителями признаны В.Б. Цыденов, представитель села Мыла, в номинации «Исполнение одической поэзии», среди улигершинов - М.Д.Цыбиков из села Енгорбой. Они будут представлять наш район на республиканском конкурсе, который пройдет в марте.

Это было в любом случае хорошее начинание для развития этого жанра в нашем районе, пробный шаг для начинающих и опытных улигершинов М.Дашеевой (с.Цакир), Б.Соктоева (с.Ехэ-Цакир), Ф.Будаева (с.Шара-Азарга), Ф. Шагжеева (с.Хуртага).

Конечно, проблемы есть, над которыми нам всем надо работать. Любовь к литературе, искусству, впрочем, как и любовь вообще, - это всегда работа души. Непросто «вызвать из себя» донести до зрителей желанный образ, чувство. Но такая жизнь, и ошибки на пути встречаются всякому, кто выбрал эту дорогу - дорогу любви к миру, в котором мы живем.

**Л.БУДАЕВА,**  
директор Закаменского  
РДК, председатель жюри.  
Закаменский район.