

● АЛТАРГАНА-2006

Из праздника в праздник

в рамках фестивалей
«В развитии культуры - будущее народа»

В культуре - залог устойчивого развития республики

В Кабанском районе прошел фестиваль культуры и пропаганды здорового образа жизни, который стал первым шагом к участию района в мероприятиях Международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2006». Он же был и смотром-конкурсом, к которому учреждения культуры готовились серьезно и основательно. Районный организационно-методический центр (РОМЦ) провел кустовые семинары для глав поселений, работников культуры с приглашением депутатов поселений, на которых обсуждались насущные проблемы и пути их решения.

Есть в нашем районе и мастера искусства высокого класса, которых просят выступить далеко за пределами. Концерт Селенгинского поселения был показан на заветной доске из талантливых и именитых художественных коллективов, таких как образцовый джазовый оркестр «Аллегро», народный ансамбль «Лесна русская», образцовый географический коллектив «Соната», образцовая цирковая студия «Ум-Билет» - лауреаты международных районных, республиканских и всероссийских конкурсов по вокальному исполнению под руководством Л.И. Дубининой.

В целом, мероприятие Селенгинского поселения объединило все учреждения культуры, образования, спорта, медицины, промышленности и др. Коллективное поселение удивило премьерой спектакля «Любовь к трем апельсинам» самодеятельного театра СДК. Восхищает мастерство людей, умеющих ставить сложные спектакли с высоким постановочным и актерским мастерством в условиях села, без участия профессионалов театрального жанра.

Отдельного внимания заслуживает художественный коллектив «Вайгай долгин» истоки народного творчества и передающие молочною своей истукоту.

Это ансамбль «Холхусы» Сунинского СДК, мужской вокальный коллектив «Ухари» Байкало-Кузнецкого района, фольклорный коллектив «Журавь Корсаковского, женская вокальная группа ветеранов Степнодольского, народный фольклорный коллектив «Вайгай долгин» Рануровского СДК.

Есть в районе и самородки Юлия Чернова - жительница села Стенной Дворец, пишет прекрасные стихи, исполняет авторские песни под гитару, особенно интересны работы по жанрам романса по камню, деревенскому стилю, живности в миниатюре. Недавно Юля приступила

к созданию неповторимой коллекции одежды с национальным бурятским рисунком. Восьмью к ним поражают профессионализмом и творческой индивидуальностью.

Жители всех поселений со всей серьезностью отнеслись к подготовке смотра-конкурса. Личным участием главы поселений не просто подавали заявки, а также принимали участие в разработке программы, они оказали должное внимание культуре, которое вселяет надежду на то, что учреждения культуры в поселении будут выступать наравне со своими проблемами.

Районное телевидение «Дельта» еженедельно широко освещает ход фестивалей, чем неограниченно привлекает внимание общественности к сельскому населению. В районной газете «Байкальский огонь» в постоянной рубрике «Культура и спорт» печатаются важные новости. Кроме того, издаются школьные еженедельники, производственные газеты и газеты сельской поселений, где также можно прочитать о событиях культурно-досуговой жизни села.

НО ЧИСТЕЯ сказать о том, что сегодня назрела настоятельная необходимость объединения всех учреждений социальной сферы поселения с целью сохранения культурного наследия народа, модернизации материально-технической базы культурно-досуговых учреждений, без которой развивать культуру на селе невозможно.

Результаты районного фестиваля показали, что людям необходима культурная и досуговая подпитка, возможность реализовать свой творческий потенциал в условиях, соответствующих сегодняшним требованиям. Хрому культуры: Естественная культурная потребность в культурном досуге, занятии творчеством сельские жители рассматриваются на одном уровне с другими социально-экономическими запросами. Сегодня в поселении нельзя оценивать только по творческим показателям, сегодня надо оценивать и ее социальную значимость. Такие показатели, как демографический рост, снижение преступности, расширение инфраструктуры поселений, ничто иное, как индикаторы развития культуры села в целом.

Жизнь сама подвинула все поселения района к тому, чтобы объединить усилия всей социальной сферы поселений. Районное жюри решило этот факт как самый положительный результат смотра и переключить на путь создания устойчивых социально-культурных комплексов, которые помогут решить проблему наиболее проблем культуры.

В районе пока подведены только промежуточные итоги. Но можно смело утверждать, что дипломы районного конкурса и шевры присвоены 9000 рублей не остаются без целевого заморозки. Это средства культуры Кабанского района на первом туе республиканского смотра «В развитии культуры» и участие в конкурсе. Богата культура Кабанского района талантливыми людьми, создающими бесценный колорит культуры народного творчества. Как драгоценный камень, который радует своей красотой, свидетельством о состоянии культуры является то, что в культуре нуждается в мощной поддержке, чтобы процветать и дарить людям радость и гордость своей родиной.

Татьяна ВТРУШИНА, заведующая районным организационно-методическим центром муниципального образования «Кабанский район».

● ВНИМАНИЕ!

Эти сооружения представляют серьезную опасность

Личным составом Управления гражданской защиты Главного управления МЧС России по Республике Бурятия совместно со специалистами Управления Росприроднадзора по РБ проводятся обследования технического состояния гидротехнических сооружений, расположенных на территории Республики Бурятия.

В ХДЦ обследованы выявлены двенадцать гидротехнических сооружений, находящихся в бесхозном состоянии. Судоустрое водохранилище в Бичурском, пруд на реке Зуи-Ульгун в Еравнинском, водохранилище на реке Нарын в Заиграевском, водохранилище в Кижингинском районе, Верное-Сутайское, Камеранское, Харьское водохранилища, Ичинский, Меньшой пруд, пруды на реке Кустоя, Мойка в Мурашоринском, Зауринская защитная дамба в Дабинском районах.

Между тем в Мурашоринском районе было принято решение о принятии гидротехнических сооружений в муниципальную собственность. Однако эти сооружения и сегодня продолжают оставаться без хозяйственного содержания. Водохранилище №11, Судоустрое и Шинягинское водохранилища в Витуринском районе, водохранилище на реке Березовка, Саган-Нур и пруды на реке Кустоя в Мурашоринском, пруд на реке Зуи-Ульгун в Еравнинском, водохранилище на реке Нарын в Заиграевском, Чевское водохранилище в Кижингинском районе, пруды на реке Кустоя в Дабинском, а также эти гидротехнические сооружения представляют сегодня серьезную опасность. Об этом свидетельствуют данные гидротехнических и других водохранилищ, при нарушении ограждающих дамб создается угроза образования зоны затопления, в которой могут оказаться населенные пункты и объекты экономики.

Кроме того, в районах республики насчитывается еще двенадцать защитных дамб, находящихся в неисправном техническом состоянии. Это защитные дамбы Кижингинского, Заиграевского районов, Петропавловская и Диретуская в Дабинском, Оюкская в Заиграевском районах, а также в Закамском, Кабанском, Ичинском, в Прибайкальском, Энорская и Дабинская в Заиграевском, Березовская в селах Удун и Кульск Хоринского района.

Они также представляют опасность для населения, особенно при прохождении паводка. Главам администраций местных самоуправлений рекомендовано провести обследования и юридически закрепить за ними эти гидротехнические сооружения. Большая часть из них находится в аварийном состоянии и требует незамедлительного проведения мероприятий по их ремонту, направленных на повышение уровня безопасности. Это особенно актуально в связи с проведением в Республике Бурятия реформы.

Управление гражданской защиты Главного управления МЧС России по Республике Бурятия.