

«Алтаргана-2016» - фестиваль дружбы

Гунсыма САМБЯЛОВА

В рамках празднования Сурхарбана прошло заседание оргкомитета XII Международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2016» с участием первых лиц Бурятии, представителя Иркутской области и Забайкальского края.

Вячеслав Наговицын подчеркнул, что необходимо провести предстоящее мероприятие на высоком организационном уровне, не забывая об исторической особенности праздника. Глава республики определил ряд вопросов, которые необходимо решить в ходе заседания: согласовать дату и площадки проведения конкурсов и состязаний, обсудить предложения и пожелания общественности, решить вопрос о размещении гостей, определить порядок участия делегаций.

Где и когда?

Оргкомитет предложил провести фестиваль 1-3 июля 2016 года. Эта дата была предварительно утверждена членами оргкомитета, хотя со стороны Иркутска было предложение сдвинуть дату.

Лучшие площадки Улан-Удэ будут отданы конкурсам и состязаниям в дни проведения праздника. Это ФСК, театры города, национальная библиотека и т.д. Проблема возникла с проведением конных скачек, поскольку ипподром на Верхней Березовке находится в процессе реконструкции. Что касается площадки в Верхней Иволге, Глава республики отметил, что то там зрителям не будет хватать зрелищности, поскольку они не смогут наблюдать весь накал страстей. Оба ипподрома потребуют вложения финансовых средств, поэтому к осени уже четко нужно определиться с местом проведения скачек.

Нововведения

Министр культуры Тимур Цыбиков предложил в творческих конкурсах не выделять четко три первых места, а наградить трёх лучших участников равноценными призовыми местами, тем самым огласил желание общественности. Он отметил, что «Алтаргана», в первую очередь, это праздник дружбы и, в отличие от спортивных состязаний, в творческих конкурсах нет определенных весовых категорий, четко регламентированных правил. Через десять лет планируется провести научно-практическую конференцию в рамках «Алтарганы», а сейчас Министерство культуры попросило поддержать это нововведение.

В программу фестиваля включены новые творческие конкурсы: презентация лучших практик устройства жизни и хозяйствования бурят «Наггин бууса», конкурс книг и конкурс эссе.

Размещение участников, гостей

Оргкомитет предлагает экономвариант – это общежития вузов и сузуов города. Для желающих будет организован юрточный комплекс на Верхней Березовке. Этот вопрос требует согласования с участниками фестиваля, ректорами вузов и сузуов, поэтому к следующему заседанию Республиканское агентство по туризму и спорту, Министерство образования должны дать ответ.

В конце заседания члены оргкомитета обсудили форму участия делегаций. Возникла проблема, будут ли от всех участников сборные команды или муниципалитетам можно будет заявиться в автономном порядке? Глава республики призвал к единообразию и больше склонился к сборным командам.

Таким образом, оргкомитет решил некоторые вопросы проведения фестиваля. Протокол и положение о фестивале будут отправлены отсутствующим участникам в Монголию и Китай, заверил Вячеслав Наговицын.



■ Даниил Дрыгин весь во внимании (крайний слева)

«Сурхарбан роботов»

Борис БАЛДАНОВ

Бурятский национальный праздник «Наадан-Сурхарбан» облюбовали даже роботы. Станцевать ёхор, пострелять из лука, побороться и принять участие в скачках решили 30 роботов. Их изготовили школьники и провели между ними соревнования.

По словам организаторов интересного мероприятия, преподавателя Центра дополнительного образования «Малая академия наук» Егора Ермакова, для первых соревнований 30 человек – это нормально. На первый робототехнический турнир собрались представители центров дополнительного образования Советского и Октябрьского районов города Улан-Удэ, Тарбагатайского района (центр «Радуга талантов») и школы №1 п. Могойтуй Забайкальского края.

На наших соревнованиях роботы соревновались в трех национальных видах. В скачках роботы не едут, не ползут и не катятся, а есть у них специальные

конечности, чтобы скакать. В стрельбе участвуют специально заграммированные роботы. В барилде: главной задачей одного из соперников является переворачивание и лишение противника движения. Также состав: большой ёхор с участием всех роботов рассказал Егор Ермаков.

Даниил Дрыгин занимается робототехникой второй год в Тарбагатайском центре дополнительного образования «Радуга талантов». Он принимает участие в соревнованиях по барилдаану. Роботы изготавливаем сами, и этим помогает Денис Леонидович Инарев. Это не первый мой робот, но и сильнее предыдущих, – рассказал Даниил.

Тарбагатайские ребята не в первый раз на соревнованиях по робототехнике. Они активные участники республиканских турниров, а в самом Тарбагатае роботы также соревнуются, и в последний раз победу праздновал именно Дан Дрыгин.

Роботехники надеются, что «Сурбан роботов» станет традиционным.

Онлайн ёхор баттл порадовал улан-удэнцев

Гунсыма САМБЯЛОВА

5 июля прошел республиканский молодежный конкурс «Ёхор наадан» в рамках праздника «Сурхарбан». Организаторы, Республиканский центр народного творчества, определяют такую цель конкурса, как всестороннее содействие процессу возрождения и развития традиционных ёхоров и песенно-игровых жанров бурят.

Конкурс прошёл в два тура: I тур – «Урдаа хараха залуушуулнай, ерэт наашаа ёхор наадандаа» или «Эй, молодежь, становись танцевать ёхор». Участники должны были продемонстрировать не менее трех вариантов традиционных ёхоров. В итоге в финал вышли: народный фольклорный ансамбль «Баян сүмбэр»

из Кижинги, ансамбль песни и танца «Аялга» из Еравны, народный фольклорный ансамбль «Тэрэнги» из Закамны и коллектив «Санага».

В финальном туре «Дуу андалдаан» или, как выразился ведущий конкурса Александр Малханов, онлайн ёхор баттл, соперники должны были, двигаясь вперед

и назад, исполнить по одному куплету игровой песни до тех пор, пока репертуар соперника не закончился или прозвучит повторно песня. Казалось, что когда могут состязаться в знании ёхоров бесконечно столько широк репертуар у каждого финалиста.

За первое место поборолась пара огромных коллективов из Закамны и Кижинги. У последних была мная поддержка болельщиков, но, тем не менее, уступили первое место коллективу из Закамны района «Тэрэнги». Третье место досталось еравинскому ансамблю «Аялга».

Все ёхоры и игровые песни исполнялись участниками без музыкального сопровождения.

