

Газета основана
Ярославом Гашеком в 1920 году

РАССВЕТ

№3 (15), март 2008 г.

Оргкомитет «Алтаргана-2008»: новая ступень



стр. 2



стр. 5

Александр Амагзаев — человек дела



стр. 6

Развитие родной культуры



стр. 7

Улан-Батор примет участие в «Алтаргане»

В середине февраля директор ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александр Амагзаев совершил рабочую поездку в Монголию. На деловых встречах Александр Андреевич обсуждал участие Монголии на фестивале «Алтаргана-2008».

По словам президента монгольского Фонда развития бурятской культуры и традиции С. Билэгтайхана на фестивале «Алтаргана-2008» примут участие около 1200 человек. «В Монголии проживает более 100 тысяч бурят, из них около 15 тысяч живет в Улан-Баторе, — отметил Билэгтайхан. — Фестиваль «Алтаргана» зарождался именно в нашей стране. Проводя такие мероприятия, мы развиваем и пропагандируем бурятскую культуру. Вместе с тем монгольская культура становится бога-

че и разнообразнее. Мы планируем, что наша команда будет участвовать во всех номинациях и достойно выступит в Иркутской области».

Во время встречи Александра Амагзаева и мэра г. Улан-Батора господина Билэгта президент Фонда развития бурятской культуры и традиции С. Билэгтайхан попросил мэра стать главой делегации Монголии. Впервые в истории «Алтаргана» команда от Улан-Батора примет участие в фестивале. Это показывает, что праздник интересует не

только бурятский народ, но и людей разных национальностей.

В рамках рабочей поездки состоялась встреча между президентом Фонда развития бурятской культуры и традиции С. Билэгтайханом и директором ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александром Амагзаевым. Почетными гостями были также генеральный секретарь «Монгольского союза за мир и дружбу» Б. Билэгт, исполнительный директор «Общества дружбы Монголия-Россия» Е. Максим и руководитель представительства Иркутской области в Монголии Валерий Кислов.

Участники встречи обменялись мнениями по ряду тем, представляющих взаимный интерес, а также обсудили вопросы, касающиеся дальнейшего развития сотрудничества между двумя организациями.

Кроме того, участники встречи договорились о поддержке мероприятий, направленных на развитие бурятской культуры и традиций; приняли решение оказывать содействие в организации и проведении международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана» не только в Монголии, Иркутской области, но и в других странах и регионах России, где будет проходить фестиваль.

Центральная площадь
Улан-Батора



Фото В. Бережных

Ольга ПЕТРОВА

Учебнику быть!

Бурятскому народу Иркутской области нужен учебник родного языка на диалекте бурят Прибайкалья.

К такому решению пришли участники областного совещания «Совершенствование и перспективы развития бурятского языка и литературы в образовательных учреждениях Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа», которое прошло 28 марта на базе Боханского педагогического колледжа им. Д. Банзарова.

Данное совещание проводилось при содействии областного государственного учреждения «Центр сохранения и развития бурятского этноса» для поддержки и развития педагогического опыта и инициатив в области преподавания родного языка, литературы, культуры, традиций и обычаяв бурятского народа.

Участниками совещания стали педагоги дошкольники, учителя, преподаватели, ученые, занимающиеся проблемами бурятского языка и литературы.

На совещании обсудили вопросы о национально-региональных особенностях развития профессионального образования, об обеспечении межрегионального взаимодействия в вопросах преподавания бурятского языка и другие проблемы, касающиеся родного языка и литературы.

В рамках совещания были проведены различные конкурсы: «Лучшая презентация образовательного учреждения», «Границы профессионализма», «Удивительный мир красок» и другие. Кроме того, лучшие картины и рисунки школьников были представлены на выставке, а студенты и преподаватели Боханского педагогического колледжа им. Д. Банзарова провели открытые уроки и дали мастер-классы.

Евгения КОМИССАРОВА



Фото О. Бережных



«Алтаргана-2008» выходит на новый уровень

Расширенное заседание организационного комитета по подготовке и проведению международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2008» прошло на высоком уровне. Такую оценку дали гости заседания из Монголии.

Напомним, алтаргана — это бурятское название степного кустарника из семейства бобовых — караганы карликовой. Невзрачное, скромное растение с мелкими листочками, желтыми цветами получило такое звучное название благодаря золотому цвету своей коры. Растение символизирует стремление к жизни, стойкость и выносливость. Алтаргана стала символом международного бурятского национального фестиваля.

В феврале 2007 года Губернатор Иркутской области Александр Тишанин подписал распоряжение о проведении «Алтаргана-2008» в Иркутской области.

Впервые за 14-летнюю историю этого фестиваля «Алтаргана» состоится в Приангарье. Так, празднование пройдет в Иркутской области с 3 по 5 июля 2008 года. Кроме того, был утвержден состав оргкомитета, который занимается организационными вопросами подготовки фестиваля. Первое заседание оргкомитета прошло в марте 2007 года.

Новая ступень

Девятое заседание, прошедшее 1 февраля нынешнего года, вышло на новую ступень: были приглашены гости из-за рубежа и различных регионов России.

Впервые в работе организационного комитета приняли участие представители Монголии, Бурятии, Читинской области, Агинского Бурятского автономного округа и г. Санкт-Петербурга.

Члены и гости расширенного заседания оргкомитета обсудили вопросы о внесении изменений и дополнений в «По-



Гости из Монголии

ложение Международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2008», о приеме гостей и участников фестиваля и ряд других организационных моментов.

Бурные споры возникли между спортсменами, которые обсуждали костюмы борцов. Камнем преткновения стал зодок. Гости из Монголии считали, что данный вид одежды является неотъемлемым атрибутом национальной одежды для борцов. Российские представители заявили, что зодок — исконно монгольский вид одежды, но никак не бурятский. Дебаты прекратил председатель оргкомитета Дмитрий Авдеев, высказав мнение, что зодок не обязателен.

Не менее важным был вопрос президента ВАРКа Геннадия Манжуева о составе жюри. Было принято решение, что в жюри войдут представители от каждой делегации.

К тому же оргкомитет уже сточил сроки подачи заявок на участие в «Алтаргане-2008». До

20 апреля все команды должны подать списки участников с указанием их количества. Это необходимо для того, чтобы определить места проживания и организовать питание участников и гостей фестиваля.

На заседании оргкомитета было решено, что в апреле пройдет второе расширенное заседание с участием делегаций из разных стран и регионов России.

Увидеть воочию

В рамках программы пребывания гостей членам международной делегации и представителям регионов России были показаны места проведения конкурсов фестиваля: Шелехов, Ангарск, Иркутск, Черемушки, Усть-Ордынский, которые всем пришлись по душе, хотя были моменты, когда разгорались споры. Так, начальник департамента культуры администрации Агинского Бурятского округа Рыгзын Цыдендоржиев высказал мнение, что конкурс бурят-



Глава монгольской делегации С. Билэгсайхан

ской народной песни не стоит проводить на стадионе в п. Усть-Ордынский, а желательно — в закрытом помещении. Его мнение поддержали представители Читинской области и Бурятии.

Кстати, многих представителей делегаций смущало, что фестиваль пройдет в разных городах, расстояния между которыми исчисляются несколькими десятками километров. Выслушав мнение директора ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александра

не. Уже сейчас площадки практически готовы к выступлению артистов. А конноспортивный комплекс в с. Черемушки, строительство которого уже в самом разгаре, потряс меня своими размерами. Я выражают уверенность, что у жителей Иркутской области все получится».

Стоит отметить, что монгольская делегация посетила Осинский район Усть-Ордынского Бурятского округа. Символично, что гости из Монголии, в большинстве своем — буряты, побывали в Обусинской средней школе, которая является образцом национальной бурятской школы в УОБО. Обусинцы серьезно подготовились к встрече высоких гостей: концерт, исполненный школьниками, не оставил равнодушным ни одного зрителя. Конечно, каждый район по-своему встречал гостей расширенного заседания оргкомитета, но самый теплый и радушный прием был, без сомнения, в Обусе. Подтверждением этих слов может служить то, что монголы исполнили в ответ несколько красивых и звучных как бурятских, так и русских песен.

Губернатор Хэнтийского аймака С. Жаргал сказал, что пригласит несколько школьников в Монголию и к себе в аймак для того, чтобы жители увидели красоту и традиции прибайкальских бурят.

Очень довольна радушным приемом была мать действующего Президента Монголии — Р. Бадханд. Несмотря на свой преклонный возраст, женщина посетила практически все места проведения «Алтаргана-2008», и можно смело сказать, что теплое отношение обусинцев на долго останется в памяти. Чуть уставшая, но с сияющей улыбкой, прощалась Р. Бадханд с жителями Обусинской долины.

— Я обязательно расскажу своему сыну об Осинском районе и его жителях, которые нас гостеприимно встречали, — сказала мать Президента Монголии.

Мэр Шелеховского района Юрий Сюсин принимает гостей



Амагзаева, что всю красоту традиций и обычая бурятского народа должны увидеть не только жители г. Иркутска или п. Усть-Ордынский, но и жители других городов Приангарья, гости согласились. «Мы должны знакомить с нашей культурой, искусством и спортом не только бурятское население, но и людей разных национальностей, — отметил Александр Андреевич, — тем более, что в Иркутской области проживают представители более 100 национальностей».

Глава монгольской делегации С. Билэгсайхан, посетив Академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, отметил, что «Алтаргана» поднимается на более высокую ступень: «Осмотрев Дворцы культуры в Шелехово, Ангарске, Иркутске и другие, я понял, что фестиваль пройдет на высоком организационном уров-



На заводе ИркАЗ-СУД

Евгения КОММОСАРОВА,
фото Ф. ОРЛОВА

Иркутяне в Аге

В марте Агинский Бурятский автономный округ посетила делегация творческих коллективов Приангарья.

В составе делегации были самодеятельные артисты ансамблей «Степные напевы», «Улаалзай», «Аянга», представители национальных культурных автономий «Иркут» и «Родословная» (г. Ангарск). Руководила делегацией заместитель директора ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Людмила Оширова.

Иркутян очень хорошо встретили на агинской земле. 21 марта состоялся прием руководителей делегации у и.о. главы администрации округа Жаргала Жигжитжапова. Поприветствовав гостей, Жаргал Жигжитжапов выразил благодарность по поводу теплого приема коллектива государственного театра «Амар сайн» во время их выезда в Иркутскую область для участия в праздновании Сагаалгана. Руководитель делегации Людмила Оширова поблагодарила руководство округа за предоставленную возможность выезда театра в Иркутск. Она сказала о том, что иркутские зрители были покорены искусством артистов театра «Амар сайн». С привет-

ственным словом выступила заместитель главы администрации округа, начальник Департамента образования и молодежной политики Бальжит Дамбаева. Она говорила об ответственности в период объединения за сохранение наработанного потенциала в развитии культуры, национальных традиций, родного языка. Во встрече приняли участие заместитель главы администрации округа Баир Галсанов, начальник Департамента культуры округа Рыгзын Цыдендоржиев. Была подчеркнута важность обмена делегациями в преддверии проведения фестиваля «Алтаргана». В рамках пребывания делегации подписано Соглашение о сотрудничестве между Департаментом культуры администрации Агинского округа и ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса».

При полных залах встречали артистов Иркутска в Домах культуры Дульдурги, Могойтуй и Агинского. Творческие коллективы подарили зрителям Аги три концерта. Восторженные аплодисменты не смолкли на всем

протяжении программы. Особую струю молодости и современных мотивов привнесли солисты Ринат Каримов, Леонид Будаев, Бато Шаростепанов. Агинцы отличаются своей любовью к песням, и, конечно, их покорили прекрасные голоса Баймы Гильязовой, Дарийжаб Таршинаевой и юной исполнительницы народных песен Вероники Петоновой. Зрители были благодарны самодеятельным артистам за их любовь к национальному творчеству и за тот длинный путь, который они проделали в стремлении встретиться с жителями АБО.

В программе пребывания делегации были предусмотрены творческие встречи. Ансамбль ветеранов «Аянга» встретился с фольклорным коллективом «Тумэн жаргалан». Артистов ансамблей «Степные напевы» и «Улаалзай» принял государственный театр «Амар сайн».

По информации пресс-службы администрации Агинского Бурятского автономного округа

Подготовка к фестивалю продолжается

18 марта прошло очередное, 10-е, заседание организационного комитета по подготовке и проведению международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2008».

На оргкомитете были рассмотрены вопросы о перечне поручений исполнительным органам власти Иркутской области, использовании внебюджетных средств на подготовку и проведение фестиваля и размещении команд-участниц международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2008» в палаточном городке.

Кроме того, начальник Управления культуры комитета по социальной политике администрации г. Иркутска Светлана Домбровская предложила образовать студенческий отряд для встречи и размещения гостей и участников фестиваля. «К тому же необходимо, — подчеркнула она, — провести обучение студентов и разработать для них единую форму одежды».

С ее мнением согласился председатель оргкомитета Дмитрий Авдеев, добавив, что «механизм действий студентов должен быть четко проработан и доведен до каждого исполнителя».

Стоит отметить, что каждый член оргкомитета и специалисты, которые занимаются подготовкой фестиваля, должны понимать, что это — праздник международного масштаба.

Кстати, 25 апреля пройдет второе расширенное заседание организационного комитета, где рассмотрят такие вопросы, как организация встречи, размещения и питания гостей и участников фестиваля «Алтаргана-2008» и проекты программ фестиваля.

Елена ПЕТРОВА

Иркутск готовится к «Алтаргане»

В Управлении культуры комитета по социальной политике администрации г. Иркутска прошло рабочее совещание по подготовке и проведению международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2008».

С 3 по 5 июля 2008 года в Иркутской области впервые пройдет международный бурятский фестиваль «Алтаргана-2008». География фестиваля — Иркутск, Ангарск, Шелехов, п. Усть-Ордынский и с. Черемушки. Центром проведения праздника станет столица Приангарья: открытие и закрытие фестиваля состоится на стадионе «Труд», творческие конкурсы — в Областной филармонии, Академическом драматическом театре им. Н.П. Охлопкова, «СибЭкспоСентре» и других местах. Поэтому мэрия г. Иркутска приняла решение создать рабочую группу по подготовке к фестивалю.

Как отметила начальник Управления культуры администрации г. Иркутска Светлана Домбровская, перед мэрией стоит ряд задач: создать определенное информационное пространство для иркутян, подготовить план работы по организационному обеспечению и, самое главное, — обеспечить встречу участников и гостей праздника.

Планируется, что для информационного обеспечения жителей Иркутска в краеведческом музее пройдет выставка «Сайн байна. Здравствуйте!», библиотечная система столицы Приангарья издаст методическую литературу для школьников и



студентов о культуре и традициях бурятского народа.

Кроме того, начальник Управления культуры предложила директору ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александру Амагзаеву разработать конкурс школьных сочинений с рабочим назначением «Мы живем на бурятской земле».

Большая работа предстоит по встрече участников и гостей «Алтаргана-2008». По словам

Александра Амагзаева, только участников фестиваля будет более 3 тыс. человек. К тому же приедут гости из зарубежных стран и разных регионов России. Всех нужно разместить и организовать пункты питания. Пока это сделать сложно, так как нет точного списка участников и гостей. До 20 апреля все команды должны подать заявки на участие в фестивале.

Евгения КОМИССАРОВА

Ага спешит на праздник

Агинский Бурятский автономный округ готов принять самое активное участие в VIII Международном бурятском национальном фестивале «Алтаргана-2008».

20 февраля этого года проведено первое заседание организационного комитета, специально созданного для подготовки к данному мероприятию под председательством главы администрации округа Баира Жамсуева. Глава округа нацелил оргкомитет на тщательный и серьезный уровень подготовки агинской делегации. Основной груз, естественно, ложится на силы культурной и спортивной частей праздника, а также средства массовой информации.

На сегодняшний день всю работу курирует заместитель главы администрации округа, начальник Департамента образования и молодежной политики Бальжит Дамбаева.

Для отбора к участию в «Алтаргана» сильнейших творческих и спортивных коллективов и команд начата подготовка специальных конкурсов и соревнований. Будут проведены отборочные туры. На данном этапе уже составлена общая смета расходов агинской делегации, включающей почти 270 человек. Отработы-



ваются вопросы транспортной схемы, проживания, питания участников. Налажены контакты с агинским землячеством, проживающим в г. Иркутске и Иркутской области.

Бальжит Дамбаева отметила: «Я удивлена ходом подготовки нашего участия в этом грандиозном празднике единения и дружбы».

4 апреля состоится второе заседание оргкомитета, на котором будет заслушана конкретная информация по основным моментам организационной подготовки.

Инна МУНКУЕВА, руководитель пресс-службы администрации Агинского Бурятского автономного округа

«Золотая» бурятская молодежь

Молодежный центр «Восточно-Сибирское Единство» начинает свою работу. 20 марта центр стал самостоятельным юридическим лицом.

Активные, веселые, креативные, талантливые, интересные, целеустремленные, продвинутые... Это золотая молодежь. Таким людям подвластны любые горизонты, любые высоты, для них открыты все двери. Они уже среди нас. Ты их видишь повсюду: в своем университете, на улицах Иркутска, в библиотеке, в кафе, в маршрутках, на «Asian party». Каждый хочет стать своим в их круге. Кто они? Ответ прост: это члены Молодежного центра «Восточно-Сибирское Единство», среди ребят — МЦ «ВСЕ», который в январе этого года начал свою работу. Ранее он назывался Молодежное отделение Иркутской региональной бурятской национально-культурной автономии «Иркут».

Экскурс в историю

Молодежное отделение ИРБНКА «Иркут» было организовано в октябре 2006 года. В состав отделения входили студенты из разных иркутских вузов. За время работы молодежного отделения ребята подружились и приобрели опыт в проведении мероприятий. Они



Актив молодежного центра

тем, путем решения задач и проблем, волнующих молодежь.

Кроме того, Молодежное отделение издало два выпуска газеты «Бурят Land» для активной иркутской молодежи. Газета имела успех: много желающих хотели поделиться новостями о жизни своих вузов, факультетов и просто впечатлениями.

Цель — самосовершенствование

Но впереди еще много дел, много интересного. Молодые люди решили не останавливаться на достигнутом. Как заметил известный британец, «целью жизни каждого должно быть самосовершенствование». И поэтому молодежь покоряет новые вершины. В конце 2007 года ребята, накопив достаточно опыта за год совместной работы, решили создать свою независимую молодежную общественную организацию — Молодежный центр «Восточно-Сибирское Единство». Цель центра — продемонстрировать необходимость и важность толерантного отношения к культурному многообразию российского общества на основе взаимного диалога, который бы обогащал всех. Президентом центра является Анна Мантыкова, студентка Юридического института ИГУ. Активисты центра — Владимир

Халмактанов, Александр Додоев, Наталья Шохонова, Владимир Атузов, Александр Гармачев, Ольга Руковичникова, Нина Халтаева, Туяна Хурхесова, Светлана и Зинаида Григорьевы. Это разные люди, из разных университетов, с разными интересами, но их объединяет бескрайний оптимизм, огромный творческий потенциал и вера в свои силы. Кстати, Молодежный центр является организатором зажигательных дискотек «Asian party», о которых, наверное, слышали практически все иркутские студенты.

Впереди — много интересных дел, главное из которых — участие в международном бурятском национальном фестивале «Алтаргана-2008».

Поэтому Молодежный центр «ВСЕ» ищет креативных, продвинутых, веселых, ответственных молодых людей!!! Если у вас есть желание весело проводить время, совмещая полезное с приятным, найти новых друзей, общаться с интересными людьми, ищите нас в толпе, подходите, не стесняясь, задавайте вопросы, ребята центра с радостью на них ответят. Где их можно найти? На танцполе и сценах дискотек «Asian party», а также по адресу: г. Иркутск, ул. Фурье, 10, 4-й этаж. Золотая молодежь, присоединяйтесь к своим сверстникам!

Ольга РУКОВИЧНИКОВА

Солнечная судьба

В марте 2007 года при молодежном отделении ИРБНКА «Иркут» появился на свет хореографический ансамбль «Наран Зая», что в переводе с бурятского языка означает «Солнечная судьба». За это время была проделана большая работа: от постановок новых танцев до признания творческого коллектива зрителями.



Молодые, активные студенты иркутских вузов решили, что показать свое мастерство, грацию и талант они смогут на сцене в танцах, которые привлекут внимание зрителей.

Несмотря на учебу и другие не менее важные дела, которые всегда найдутся у молодых людей, студенты добросовестно посещали репетиции трижды в неделю.

Первые постановки танцев давались нелегко. Хореограф ансамбля Екатерина Гонгорова целенаправленно и тщательно готовила танцовок к выступлению. В упорных трудах родились два танца — «Монгольский» и «Хуншубун».

Дебютный выход прошел на «ура». Зрители были в восторге от танцов, которые вкладывали душу в свои выступления, понимая, что этот выход не последний и нужно стремиться к покорению новых вершин.

Отдыхать молодым танцорам долго не пришлось. Впереди — новая постановка. На этот раз хореограф решила обратиться к национальным истокам. Ребята начали репетировать всеми любимый народный танец «Ехор», без которого не проходит ни один бурятский праздник.

Сначала была работа по подбору танцов, в результате которой выпала часть исполнять «Ехор» 24 студентам. За короткие сроки «Наран Зая» подготовился к большому выступлению в одном из крупнейших клубов г. Иркутска — «Стратосфера». Исполняя «Ехор» на танцполе, участники ансамбля объединили всех присутствующих, заодно обучая их отдельным элементам танца. В одном кругу одновременно, взявшись за руки, ис-

полняли бурятский народный танец около 150 человек. Зрители были в восторге и наградили артистов бурными аплодисментами.

Фольклорный коллектив признали не только зрители, но и телекомпании. Неожиданно в начале мая 2007 года танцовщицы стали героями передачи «Оглянись» телекомпании «АИСТ». Это был большой прорыв.

В сентябре начался новый отбор танцов в ансамбль. Руководители провели два кастинга, в результате которых была набрана группа из 20 человек. И ансамбль снова стал набирать обороты. На это раз за постановку взялась хореограф из музыкального училища Кристина Крюкова. В ноябре показали новый «Индийский танец» в ночном клубе «Акула» на «Asian party». Презентация постановки прошла на высоком уровне. Ансамбль выступил на одной сцене с молодым певцом из Бурятии Булатом Бадмаевым.

Следующие выступления проходили на мероприятиях Молодежного центра «Восточно-Сибирское Единство».

В феврале 2008 года для зрителей была подготовлена новая постановка — «Тувинский танец». Его зрители увидели на сцене Иркутской областной филармонии на концерте «Сагаалганай. Амар Мэндээ». Теперь уже молодой коллектив выступил на одной сцене с финалистом монгольской «Фабрики звезд», певцом Чингисом Раднаевым, монгольской певицей Дулмой Сунраповой и танцевальным ансамблем «Байкал».

«Наран Зая» подает большие надежды, все чаще радует зрителей и уже заслужил любовь своей яркостью и оригинальностью.

Анна МАНТЫКОВА

Зажигай на «Asian party»!

Я не ошибусь, если скажу, что многие из нас по пути в любимый университет ищут на афишах яркую надпись «Asian party».

Да, «Asian party», надо признаться, стала частью нашей студенческой жизни.

Я встречала много людей, являющихся противниками «Asian party», которые говорят о бросяющемся в глаза пафосе – с одной стороны, и о страшных головах (кто это или что это, я не знаю) – с другой. Итак, пишу от лица одного из организаторов этих мероприятий. «Asian party» – это модный, раскрученный бренд, каждый раз радующий нас новыми проектами. Что же приготовили организаторы в этот раз?

В течение трех месяцев мы внимательно следили за ходом объявленного в декабре прошлого года конкурса красоты «Мисс «Asian party». В последнем месяце 2007 года прошел отборочный кастинг, после которого стали известны имена одиннадцати участниц: Лилия Логинова, Надя

Макарова, Юля Шахмалова, Дарима Дульчинова, Наташа Суханова, Нэлли Зверева, Тяяна Цоктоева, Саша Данилова, Марина Дмитриева, Тяя Алхансаева, Тая Халтаева. Первый тур состоялся на отчетной вечеринке 19 декабря в ночном клубе «Стратосфера». Спецгость – выпускник монгольской «Фабрики звезд» Чингис Раднаев. Нужно отметить, что слух о конкурсе красоты пронесся подобно ветру, и, как результат, – огромное количество молодых людей, замерших в ожидании увидеть их, этих таинственных одиннадцать сэбэрхэн басхууд. Первый тур состоял из двух этапов: презентация себя любимой на трех языках и дефиле в вечернем платье. У нас ведь, как в Лас-Вегасе, встречают по одежке...

24 января. «Asian party» в «Панораме» Канун Дня студента. Приглашенный гость – тан-

цевальная группа «Флер» из Улан-Удэ. Рекорд по продаже билетов... Даже некоторые курсанты ИВВАИУ, несмотря на страх быть наказанным за самоволку, не упустили возможность лицезреть наших бурятских красавиц. Итак, второй тур конкурса красоты. Участницам предстояли нелегкие испытания – дефиле в национальном костюме, презентация национального блюда и интеллектуальный конкурс. Огромную благодарность организаторы выражают модельеру Алене Балсуновой за предоставленные национальные костюмы из ее коллекции «Девушка с трубкой». И вот они, четыре финалистки, четыре претендентки на звание «Мисс «Asian party»: Александра Данилова, Марина Дмитриева, Татьяна Алхансаева, Таисия Халтаева.

7 февраля. Сагалганар! Сагаан хараа! Booza – «Asian party» на территории «Объекта 01». Тема – празднование Сагалгана – Нового года по лунному календарю. Теплая дружеская атмосфера, конкурсы, танцы, смех, знакомые лица. Мое внима-

ние привлекла группа молодых людей, танцевавших в центре верхнего танцпола. Ребята с красивыми запоминающимися бурятскими именами: Алдар, Дамдин, Зоригто, Дондок, Солбон... Всё, назову так своих сыновей когда-нибудь. Таких «зажигалок» не видела давно. Молодцы! Вечеринка прошла на «ура»!

28 февраля. Финал конкурса красоты в ночном клубе «Акула». Да, попасть туда было нелегко. Я имею в виду жесткий фейс-контроль: вход только по документам. Конечно, была польщена, когда в свои 21 меня потребовали паспорт.

13 марта. Вечеринка с интересным названием «Весеннийavitaminoz» на территории «Объекта 01». На входе гостей встречали симпатичные медсестры в белых халатах. Каждому доза виагры и испанской мушки и какие-то белые таблетки «для поднятия настроения». Ребята, успокойтесь, от простой газовиды и аскорбиник никому плохо не стало, наоборот, от этого и вдобавок от очаровательных улыбок милых медсестер Таисии, Нины

и Ольги, которые на самом деле оказались студентками юридического института ИГУ и ИГЛУ, настроение действительно поднялось. Ведущий Саша Гармачев приготовил массу конкурсов, призами в этот раз были свежие фрукты. Как-никак, авитаминоз. Впрочем, как всегда.

26 марта. «R-n-B Asian party» в ночном клубе «Стратосфера». Наш оператор Саша Додоев, вооружившись камерой, как всегда, фотографировал гостей вечеринки, – честно сказать, в основном девушек. Кстати, если вы стали жертвой вездесущей камеры Саши, вы можете найти свои фото на сайте vkontakte.ru, группа «Asian party в Иркутске». На этой вечеринке порадовал своими танцами наш ансамбль. А еще всех свела с ума девушка, зажигавшая толпу на сцене. Все внимание парней было обращено на нее. Думаю, следующую дискотеку они точно не пропустят.

«Что впереди?», – спрашиваете вы. А впереди... Приходите – узнаете!

Ольга РУКОВИЧНИКОВА

В Иркутске выбрали мисс Дангину

Таисия Халтаева станет достойной представительницей Иркутска в конкурсе «Дангина» на международном бурятском национальном фестивале «Алтаргана-2008».



«Мисс
«Asian party»

Впервые в столице Приангарья прошел конкурс азиатских красавиц «Мисс «Asian party» – одно из самых ярких событий в жизни Иркутска. Основная цель подобного мероприятия – сформировать идеал современной бурятской девушки. Победительница конкурса должна олицетворять красоту, культурный и интеллектуальный уровень и традиции бурятского народа.

На прошлой неделе состоялся финальный тур «Мисс «Asian party», в который вышли четыре студентки иркутских вузов: Татьяна Алхансаева, Александра Данилова, Марина Дмитриева, Таисия Халтаева.

Предварительно девушки прошли отборочный тур, показали свое обаяние, интеллектуальный уровень, творческие способности, грацию и кулинарные способности в приготовлении бурятских национальных блюд. Обяза-

тельное условие – приветствие зрителей на родном языке. К тому же участницы дефилировали в стилизованных бурятских костюмах от модельера Алены Балсуновой.

Самое сложное осталось позади, и в финале девушки показывали себя с творческой стороны: три представительницы прекрасного пола исполняли современные танцы, а Татьяна Алхансаева, несмотря на то, что зрителями была молодежь в развлекательном клубе, исполнила песню на бурятском языке. Зал встречал Татьяну овациями. За эту храбрость можно было уже дать первое место. Но компетентное жюри решило, что песня исполнена недостаточно чисто.

Решающим стал заключительный этап – дефиле в купальниках. Представители сильного пола с замиранием сердца смотрели на конкурсанток. Мини-спектакль... и гадание сотен зрителей: кто станет «Мисс «Asian party»?!

Жюри долго совещалось, к однозначному мнению пришли после долгих размышлений и споров: каждая из участниц была достойна победы. Но по результатам предыдущих туров, как и в последнем, лидировала Таисия Халтаева. Председатель жюри, директор областного государственного учреждения «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александр Амагаев надел корону победительнице и сообщил, что Таисия примет участие в конкурсе «Дангина» на международном бурятском национальном фестивале «Алтаргана-2008». Все финансовые вопросы по подготовке девушки к конкурсу берет на себя «Центр сохранения и развития бурятского этноса».

Евгения ПЕТРОВА



Первое достижение ансамбля «Ангара»

Фото А. Шевелева

Второй региональный конкурс постановочных и балетмейстерских работ им. Татьяны Гергесовой для художественного руководителя Николая Шаргаева и участников хореографического ансамбля «Ангара» был первым опытом в мероприятии такого уровня.

Первый дебютный выход ансамбля состоялся в феврале 2008 года. За столь короткий срок своего существования творческий коллектив принял участие в конкурсе такого масштаба и был отмечен авторитетными хореографами Бурятии.

Организовали конкурс Бурятское республиканское училище культуры и искусств, Республиканский центр народного творчества при поддержке Министерства культуры Республики Бурятия и Министерства образования и науки Республики Бурятия.

Цели конкурса состояли в сохранении и развитии традиций хореографического искусства; выявлении ярких, самобытных и талантливых балетмейстеров и постановщиков; стимулировании создания балетмейстерских работ, отражающих бурятское наследие Татьяны Гергесовой; открытии дополнительных возможностей для взаимного обогащения и общения балетмейстеров-постановщиков.

Конкурс проходил 29–30 марта 2008 года в Доме культуры «Железнодорож-

ник» г. Улан-Удэ. В нем приняли участие 28 хореографических коллективов из Бурятии, Читинской области и г. Иркутска. Так как конкурс проходил по двум номинациям – народный танец и современный танец, каждый коллектив выставил от одного до четырех номеров, и жюри просмотрело свыше 80 балетмейстерских работ. Жюри было строгим, но компетентным. В ходе отбора на гала-концерт прошло только 20 постановочных работ различных коллективов, и танец «Урагаша» ансамбля «Ангара» в том числе. Члены жюри оценивали балетмейстерские решения, технику исполнения танца, соответствие заявленной номинации, сценическую культуру и актерское мастерство исполнителей.

В состав жюри входили видные деятели культуры и народные артисты Российской Федерации и Республики Бурятия и художественные руководители хореографических театров Республики Бурятия.

Хореографический ансамбль «Ангара», в лице руководителя Николая Шаргаева, получил специальный приз от института танца ВСГАКИ – Диплом победителя регионального конкурса им. Татьяны Гергесовой за глубокое изучение, проникновение и воплощение традиционной культуры этносов Сибири.

Николай ШАРГАЕВ

Человек дела

Для семьи Амагзаевых 2008 год — четырежды юбилейный: 50 лет исполнится Александру Андреевичу, Андрею Ангардановичу — отцу — 75 лет, Галине Кузьминичне — матери — 80. И немаловажная дата для Александра Андреевича — 30 лет, как он познакомился со своей женой.

Труд в почете

11 апреля 1958 года у Андрея Ангардановича и Галины Кузьминичны Амагзаевых появился первенец — Сашенька.

Мальчик рос в семье, где ценили труд и понимали, что трудолюбие — это одно из главных качеств человека. Этот урок не легкой сельской жизни Саша усвоил хорошо. Мама — Галина Кузьминична — всю жизнь проработала дояркой в родном колхозе. Своим трудом и умелыми руками женщина заслужила звание «Почетной доярки», неоднократно была награждена государством, тогда еще, в 50-60-е годы уже прошлого столетия, орденами и медалями за самоотверженный труд, за который женщине был выделен вне очереди автомобиль «Жигули». Спустя некоторое время Галина Кузьминична получила звание «Ветеран тыла».

Несмотря на то, что волевая и сильная женщина большую часть своего времени отдавала колхозу и, естественно, утствала на работе, у нее хватало тепла и ласки на первенца. Отец — Андрей Ангарданович — проработал водителем на Баяндаевском маслозаводе. За отличную работу был премирован при уходе на пенсию грузовой машиной, на которой работал всю жизнь. Машина была в таком отличном состоянии, что прослужила семье Амагзаевых еще не один год.

Со временем семья стала больше. У Саши появились сестры и брат. Практически все свое время Саша уделял младшеньким членам семьи. Тогда появилось и новое чувство — ответственность за своих сестер и братишку, за своих близких; он понимал при этом, что хорошая учеба — необходима.

В школе Александр очень любил историю. Не было ни дня, чтобы он не засиживался в свободное время с учебником по истории. Кроме того, Саша хорошо давались знания по математическим наукам, и юноша участвовал в районных олимпиадах. Математика стала основополагающей в выборе профессии после окончания школы. В 1975 году Александр стал студентом машиностроительного факультета Иркутского политехнического института. Студенческая жизнь была трудной, но интересной: новые люди, новые знания. Стремление к учебе было привито с детства. Будучи комсоргом и

выполняя комсомольскую работу, Александр успевал выступать и за факультетскую команду в волейбол. Спортивный азарт в Саше проснулся еще в школе. Учась в младших классах, мальчик участвовал в соревнованиях по футболу со старшеклассниками. За его быстроту и выносливость соратники по команде доверяли защищать ворота.

Так и шла Сашиной студенческой жизни: учеба, комсомольская работа, игра в волейбол, пока однажды он не встретил Александру.

Саша и Шурочка

В ноябре 1978 года Саша увидел молодую симпатичную девушку. Имя она носила такое же, как у молодого человека — Александра. Возможно, это и пленило студента. Возможно, это была любовь с первого взгляда...

Как смеется Александра Сергеевна сейчас, «Саша мне предложил руку и сердце на первом свидании. Тогда я еще подумала, что такому шустному молодому человеку верить нельзя. И, скорее всего, он каждой девушке предлагает выйти за него замуж». Несколько лет ухаживал Александр за своей Шурой. «Мы дружили полтора года, — вспоминает Александра Сергеевна, — ведя общее хозяйство — то у него в общежитии, то у меня...». Мама Шуры, узнав, о том, что дочь собирается замуж за бурята, была против. «Возвращайся на Сахалин, мы тебе найдем достойного мужа-корейца», — был наказ матери, но Александра его услышалась. Саша же долго беседовал с матерью любимой по телефону, заказывая междугородние разговоры и доказывая женщине, что ее дочь в надежных руках.

1980 год стал торжественным событием для молодых. 11 апреля Александр был именинником, а на следующий день — 12 апреля — родные, друзья и близкие люди стали свидетелями создания новой семьи. Так началась совместная жизнь двух замечательных людей — Александра Андреевича и Александры Сергеевны Амагзаевых.

Через два месяца Александр стал дипломированным специалистом, а в августе — молодым папой. Имя первенцу дали сразу — Андрюша: в честь деда. Через шесть лет у Андрея появилась сестренка — Катенька.



На совещании

Меценат столетия

Первая работа Александра Андреевича — в Иркутском монтажном управлении треста «Сибхиммонтаж», где молодой человек был принят на должность инженера производственного отдела, в 1982 году переведен на должность мастера участка, позже — прорабом. Со временем Александр Андреевич стал старшим прорабом.

Во время работы молодой специалист ездил в Пермь на курсы повышения квалификации, которые проводил «Минмонтажспецстрой» среди сотрудников со всей страны. По результатам тестов и испытаний Александр Андреевич был занесен в банк данных Министерства строительства как один из самых перспективных сотрудников.

Проработав в «Сибхиммонтаж» на протяжении нескольких лет, Александр Андреевич создал с товарищами фирму «Будущее», реорганизованную в дальнейшем в строительно-монтажное предприятие «Техмонтажсервис».

В 2005 году Александр Амагзайев был отмечен Международным благотворительным фондом «Меценаты столетия»:

«Содействуя претворению в жизнь великой цели процветания России и ее граждан, Вы отдаете много сил бескорыстному служению людям. Ваша активная жизненная и нравственная позиция заслуживают самого глубокого

уважения. Рассмотрев информацию о Вашей деятельности в области социальной ответственности в бизнесе и принимая во внимание Ваш исключительный вклад в дело возрождения российского меценатства и благотворительности. Отборочный комитет Общественного совета Международного благотворительного фонда «Меценаты столетия» имеет честь сообщить о номинировании Вас на награждение орденом «Меценат» с занесением Вашего имени в «Золотую книгу наций» для увековечивания его в летописи благих дел наших современников.

Также принято решение за активную работу в реализации экономических, экологических и социальных программ Иркутска и Иркутской области при участии Администрации наградить возглавляемую Вами организацию, Ваш трудовой коллектив «Золотой грамотой Мецената».

Александр Андреевич был награжден не зря: он много делал для своего родного колхоза и Баяндаевского района. Во время упадка сельского хозяйства предприятие «Техмонтажсервис» помогало в выплате заработной платы колхозникам, ремонте автомашин и поставке ГСМ. Когда в 1997 году на жилой дом в Иркутске-2 упал грузовой самолет «Руслан», Александр Андреевич не мог остаться в стороне: он и его фирма оказывали всестороннюю помощь пострадавшим.

Зов предков

Оторванный от родной культуры, в начале 90-х годов Александр Андреевич активно заинтересовался бурятскими традициями и обычаями, сохранением национальной культуры в Иркутске, где раньше никто осознанно не занимался этими проблемами.

Первый Центр бурятской культуры появился в Иркутске в 1990 году, и Амагзайевы стали его активными членами. Ни одно мероприятие не проходило без участия Александра Андреевича и Александры Сергеевны. Первые празднования Сагаалгана проходили при активной поддержке и участии Александра Амагзайева. Он уделял внимание не только проведению праздника Белого месяца, но и

бурятской культуре в целом. Без внимания не оставался и спорт, особенно — борьба...

Кстати, когда в Приангарье была образована Областная федерация вольной борьбы, Александр Амагзайев стал ее первым президентом. Сейчас он является почетным президентом.

В 2006 году Александру Андреевичу предложили возглавить созданный «Центр сохранения и развития бурятского этноса». От такого предложения человек, болеющий душой и сердцем за родную культуру, не мог отказатьсь. И вот уже почти два года возглавляемая Александром Амагзайевым организация помогает бурятским национально-культурным автономиям в Иркутской области. Руководитель «Центра сохранения и развития бурятского этноса» поддерживает отношения не только с бурятами Приангарья, Бурятии и Забайкальского края, но и с представителями бурятского народа на территории России. К тому же развивается тесное сотрудничество с бурятскими диаспорами из-за рубежа.

Председатель Иркутской региональной бурятской национально-культурной автономии «Иркут» Бадмаагаб Мункожаргалов отзывает о юбиляре теплыми словами: «Я рад тому обстоятельству, что Александр Андреевич согласился возглавить «Центр сохранения и развития бурятского этноса». За короткое время работы этого учреждение успело заявить о себе во весь голос. И в этом заслуга моего коллеги. На сегодняшний день Центр и Александр Амагзайев неразрывно связаны, и остается пожелать только успехов и дальнейшей работы в целях сохранения бурятского этноса. А это у руководителя центра получится: он очень волевой и энергичный человек, который остро чувствует проблемы родной культуры, языка и традиций». Бадмаагаб Эрдынэевич пожелал юбиляру успешно провести международный бурятский национальный фестиваль «Алтаргана-2008» и «Алтаргана-2018», которая, по расчетам председателя ИРБНКА «Иркут», должна вновь пройти в Иркутской области.

Евгения МАТАПОВА,
фото из семейного архива



Семья Амагзайевых

Фонд дарит надежду

Почти год в Иркутске работает Фонд развития бурятского народа. Основная задача Фонда — поддержка бурятской культуры, родного языка, национальных видов спорта и, конечно же, поддержка одаренной молодежи.

Учредительное собрание по созданию Фонда, на котором присутствовали видные общественные деятели бурятского народа, известные бизнесмены и главы районов Усть-Ордынского Бурятского округа и Ольхонского района, прошла в мае 2007 года. Тогда же был принят Устав Фонда.

Согласно документу, «Фонд создается в целях формирования имущества и средств на основе добровольных имущественных взносов, а также иных, не запрещенных законом поступлений, и использования данного имущества и средств для сохранения и развития бурятской культуры».

Для реализации уставной цели Фонд осуществляет следующие виды деятельности:

- привлечение внебюджетных источников для финансирования мероприятий и программ, направленных на развитие бурятской культуры;

- взаимодействие и оказание помощи организациям, юридическим и физическим лицам, которые решают вопросы сохранения и развития бурятского языка и бурятской культуры;

- содействие в совершенствовании культурно-просветительской и издательской деятельности, направленных на сохранение и развитие бурятской культуры;



- участие в международных мероприятиях, направленных на популяризацию бурятской культуры».

Кроме того, «Фонд не имеет в качестве основной цели своей деятельности извлечение прибыли. Полученная прибыль используется только для выполнения целей Фонда, определенных в настоящем Уставе, и не распределяется между участниками».

По словам исполнительного директора Валерия Модонова, «Фонд привлекает внебюджет-

ные средства на развитие бурятской культуры. Сам Фонд не организует мероприятия, а оказывает поддержку в их проведении». Например, в прошлом году молодежный ансамбль «Улаалзай» при поддержке Фонда выступил на московских сценах и стал лауреатом. Фонд к тому же активно сотрудничает с общественными организациями, уставные цели которых совпадают с целями и задачами самого Фонда. Так, например, Фонд развития бурятского народа и бурятская национально-культурная автономия г. Иркутска в этом году совместно провели областной гала-концерт, посвященный Сагаалгану. Проведение мероприятий стало возможным благодаря активной финансовой помощи Фонду от людей, которые болеют за свою родную культуру. Это Сергей Батаев, Евгений Осипов, Сергей Босхолов и другие.

За время существования Фонда его учредители провели три собрания, на которых был избран президент Фонда. Им стал депутат Законодательного собрания Иркутской области, доктор юридических наук Сергей Босхолов. Кроме того, обсуждали перспективы развития, утверждали основные цели и порядок работы организации, а также возможность привлечения средств коммерческих организаций.

Как отметил Валерий Модонов, среди учредителей Фонда создалось неоднозначное мнение по поводу коммерческой деятельности организации. «Часть учредителей выступала против



самостоятельной деятельности Фонда. По их мнению, Фонд должен привлекать средства только путем пожертвования. Коммерциализация организации может привести к тому, что Фонд отойдет от своих основных задач и целей. Оппоненты возражали, что, не имея собственных доходов, Фонд не сможет эффективно работать, ведь спонсорских средств будет недостаточно для выполнения поставленных планов». Также обсуждались планы работы Фонда. Одно из основных мероприятий организации в этом году — участие в проведении международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана-2008». Для этих целей организация активно привлекает денежные средства.

Учредители Фонда обращаются с просьбой к жителям Иркутской области, кому небезразлична судьба своего народа, культура, язык и традиции, оказать финансовую помощь.

«Вопросы сохранения самобытности бурятского народа, сохранения и развития бурятской культуры и бурятского языка в наше время сверх актуальны. Если эти проблемы находят отклик в вашей душе, предлагаем принять активное участие в деятельности Фонда, поддержать его своими идеями, оказать интеллектуальную, имущественную или финансовую поддержку».

Евгения МАТАПОВА,
фото В. и О. БЕРЕЖНЫХ

РЕКВИЗИТЫ ФОНДА РАЗВИТИЯ БУРЯТСКОГО НАРОДА

Расчетный счет:
40703810118350101749 открыт
в Байкальском банке СБ РФ
г. Иркутск, БИК 042520607
Корреспондентский счет:
30101810900000000607
ИНН 3814010162
КПП 380801001
ОГРН 173800002253
Телефоны: 24-23-58, 20-14-42

Репетиция перед «Алтарганой»

Цикл мероприятий, посвященных празднованию Белого месяца, проведён согласно перспективным и текущим планам Иркутской региональной бурятской национально-культурной автономии «Иркут» и ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса».

При взаимодействии Правления ИРБНКА «Иркут» и местных бурятских национально-культурных автономий праздничные мероприятия прошли в двенадцати территориях Иркутской области: городах Иркутске, Ангарске, Шелехове, сёлах Одинск, Большое Голоустное, Нижнеудинском, Качугском, Ольхонском районах, в районах Усть-Ордынского Бурятского округа. Вся организационная работа была построена в рамках подготовки к международному национальному бурятскому фестивалю «Алтаргана-2008».

В Алаирском, Боханском, Баяндаевском, Осинском, Эхирит-Булагатском районах прошли отборочные туры конкурса «Дангина», улигершинов, «Один день бурята», бурятской кухни, в Нукутском районе состоялись соревнования по вольной борьбе на приз «О.Хойлова» в Боханском

— по вольной борьбе на призы мастеров Шарапдая, в большинстве районов прошли конкурсы современной бурятской песни — всё это соответствует содержанию конкурсов фестиваля «Алтаргана».

Следует отметить, что в некоторых местах праздник Сагаалган был проведён впервые.

9 февраля в одном из уютных ресторанов столицы Приангарья бурятская национально-культурная автономия Иркутска провела праздничный вечер, посвященный Белому месяцу.

Присутствующих в зале приветствовали руководители ИРБНКА «Иркут» Бадмажаб Мунжаргалов, БНКА г. Иркутска Анатолий Болданов, ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александр Амагзаев.

Особо тепло гости праздника встретили выступление начальника Управления культуры администрации г. Иркутска Светланы Домбровской.

В программу вечера входило дефиле иркутского модельера, известного среди своих земляков, Алёны Балсуновой. С большим интересом зрители встретили её новую коллекцию «Мадонна». Одним из манекенщиков стал годовалый Андрюша

Милгадаев, который щеголял в бурятском халатике, неповторимом в своей красоте. Юная модель уверенно чувствовала себя среди взрослых и нисколько не смущалась большим количеством людей.

Успешным оказался и дебют молодёжного ансамбля «Ангара» под руководством Николая Шаргаева. Ансамбль еще молодой и пока не успел завоевать зрительских симпатий, но у коллектива все впереди. Выступление уже признанных артистов — певца из Бурятии Чингиса Раднаева и иркутянки, солистки ансамбля «Аянга» Татьяны Турлаковой — прошло с неизменным успехом.

Все предыдущие годы городская и областная автономии проводили Сагаалган вместе, но первый самостоятельный опыт оказался успешным. Это стало возможным благодаря финансированию местных автономий через ИРБНКА «Иркут» и ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса», что позволило повысить содержательный и представительский уровень мероприятий, морально и материально стимулировать активистов-общественников.

В числе особо удавшихся проектов следует назвать и

областной детский праздник, который впервые в этом году был проведен в Иркутске. Более четырёхсот детей из десяти городов и районов Иркутской области — отличники учёбы, победители олимпиад, активисты краеведения — собрались в театре им. А. Вампилова вместе со своими наставниками. Ребятам был показан великолепный спектакль «Легенды седого Байкала», а ансамбль «Улаалзай» покорил своим талантом юных зрителей.

Лучшие из лучших ребятишек получили в подарок отличные книги и благодарности. Среди них Володя Хамадаев из Ольхонского района — призёр областной олимпиады «Байкальское кольцо» в секции «Этнография», Руслан Фарфудинов из Боханского района — победитель конкурса «Юный Будамшу» и многие другие, имена которых можно перечислять бесконечно. Организатор праздника — Правление ИРБНКА «Иркут» (председатель Людмила Оширова), спонсор — иркутский филиал ОАО «Байкальфарм» (Олег Якимов). Подарки и благодарности ребята получили из рук директора ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» Александра Амагзаева

и координатора ИРБНКА Майи Чинавлёвой. Судя по тому, какими довольными разъезжались дети и взрослые, мероприятие всем понравилось.

Областной праздник «Сагаалган-2008» проведен традиционно в г. Иркутске с участием представителей одиннадцати территорий Иркутской области в качестве зрителей и шести — участников гала-концерта: впервые в концертной программе участвовали самодеятельные артисты из Ольхонского района, детский танцевальный коллектив из Хадахана Нукутского района, новый танцевальный ансамбль «Ангара», традиционно приняли участие коллективы ансамблей «Степные напевы», «Улаалзай», «Аянга», «Туяя», «Худайн гол». Успешным был дебют Государственного театра песни и танца Агинского Бурятского округа «Амар сайн» на иркутских сценах, этот коллектив дал также концерт в с. Хадахан Нукутского района.

В целом, планы «Сагаалган-2008» выполнены, основная цель — подготовка и апробация мероприятий «Алтаргана-2008» — достигнута.

Ольга ИХЕНОВА

Истоки самобытной бурятской культуры

Территория Ольхонского районного муниципального образования располагается узкой полосой вдоль западного побережья озера Байкал и на острове Ольхон, к востоку от центральной части Иркутской области. Район соседствует на юге с Иркутским, на западе с Баяндаевским и Эхирит-Булагатским районами, на севере с Качугским районом и по акватории Байкала с Республикой Бурятия. Общая площадь 1589,5 тыс. гектаров, или 2,1% территории Иркутской области.

Остров Ольхон — крупнейший из имеющихся островов на Байкале. Частично Ольхон покрыт лесом, отсюда название — не-много лесистый — от бурятского «ой» — лес, «хон, хан» — уменьшительный суффикс. От названия острова Ольхон и произошло название самого района.

Духовная основа нации

Районный центр — с. Еланцы. Общая численность населения Ольхонского района 9,668 тыс. человек. Коренной народ в районе — буряты. Глубокими историческими корнями он связан с обширным пространством монголо-язычных народов. В традициях кочевого образа жизни народа сформировалась самобытная культура, отражающая взаимодействие человека с природой. Отсюда истоки духовности и нравственности, закреплённые в народном творчестве, в его языке. Главная задача современников — сохранить традиционное этнокультурное наследие, создать оптимальную систему передачи духовно-нравственных ценностей, знаний, умений, навыков от поколения к поколению.

В соответствии с Федеральным законом от 17 июня 1996 года № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии», по инициативе общественности 22 января 2007 года в Ольхонском районе была создана бурятская национально-культурная автономия. 16 мая прошлого года БНКА Ольхонского района была внесена в государственный реестр юридических лиц. С момента создания и по сей день деятельность общественной организации направлена на достижение уставных целей и задач — сохранение и развитие бурятского языка и культуры в Ольхонском районе.

Родной язык — духовная основа существования любой

национации. Он является величайшей ценностью сохранения и развития национального самосознания, которое облагораживается общечеловеческими ценностями добра, терпимости, уважения к человеческой личности. Беречь и развивать его и с уважением относиться к другим языкам — долг и обязанность каждого гражданина. С февраля 2007 года жители района могут посещать одну из пяти групп по изучению родного языка и самобытной бурятской культуры.

Для всех руководителей групп, кружков, а также для преподавателей родного языка и работников культуры 11 декабря прошлого года на базе Ресурсного центра Еланцынской СОШ прошёл учебный курс «Электронный учебник бурятского языка — Буряд хэлэн». Руководили курсом представители Республики Бурятия и эстрадной певицы Инны Шагнаевой.

Ольхон, урагшаа!

В июле прошлого года совместно с отделами по молодёжной политике администрации Ольхонского района и ОГУ «Центр сохранения и развития бурятского этноса» на о. Ольхон прошёл молодёжный фестиваль «Будущее за нами! Ольхон, урагшаа!», посвящённый 70-летию образования Ольхонского района. Цель проведения фестиваля — активизация сельской молодёжи и пропаганда здорового образа жизни. В фестивале приняли участие молодёжь из п. Бугульдейка, с. Еланцы и студенты г. Иркутска. Перед выездом на о. Ольхон из числа участников сформировались три команды, это: «Центральная молодёжь» г. Иркутска, «Оно мне надо» и «Тяп-ляп» Ольхонского района. Три дня на берегу священного озера молодёжь соревновалась в спортивных и культурных соревнованиях: национальная борьба, конкурс красоты «Мисс фестиваль», круглый стол, демонстрация фильма профессора В.Г.Жданова «Алкогольный и наркотический террор против России», конкурсы авторских песен, стихов о родном крае.

Самым зрелищным конкурсом на всех праздниках была и остаётся национальная борьба. Перед схваткой борцы исполняли танец орла.

Не менее зрелищным был и конкурс красоты «Мисс фестиваль». Задания были даны участникам за четыре часа до начала конкурса. Шесть девушек должны были рассказать о себе, о своём костюме, исполнить песню на родном языке, танец, а в интеллектуальном конкурсе ответить на вопросы о Байкале, о знаменитых людях Сибири, правильно перевести бурятские названия на русский язык и тому подобное.

В культурную программу фестиваля входили игры, конкурсы,

Перед Бурятской национально-культурной автономией Ольхонского района стоит ответственная задача — подготовка и участие в фестивале «Алтаргана-2008».

Родные студенты, школьники, молодёжь района, а также г. Иркутска и г. Улан-Удэ.

10 августа 2007 года молодёжным движением проведено первое мероприятие — День активного отдыха. В программу входило: акция «Мы за чистое село», спортивные состязания, пикник, ночной дискотека на летней эстраде с лотереей, играми. В октябре прошлого года приняли участие в Областном молодёжном фестивале (п. Боян), в январе нынешнего — в районном семинаре «Кадры нового поколения» (турбаза «Чайка»). Впереди запланировано много интересных мероприятий, пропагандирующих развитие бурятской культуры и языка, а также

Молодёжный фестиваль



активизация сельской молодёжи.

Впереди «Алтаргана-2008»

В 2008 году перед БНКА Ольхонского района стоит ответственная работа — подготовка и участие в Международном бурятском фестивале «Алтаргана-2008». В первый день фестиваля на о. Ольхон состоится шаманский тайлан.

Также автономией в этом году запланировано приобретение бурятских народных музыкальных инструментов, проведение конкурса социальных проектов «Благоустройство связанных мест Ольхонского района», издание сборника историко-краеведческих материалов, проведение Областного молодёжного фестиваля «Будущее за нами! Ольхон, урагшаа!» и многое другое.

Надеемся, что общими усилиями в Ольхонском районе будет развиваться традиционная народная культура и сохранится родной язык, чтобы не прерывать связующую историческую нить времён.

Елена ДМИТРИЕВА